

Compte-rendu de la Web-diffusion du mercredi 18 mars 2020 Assurer l'enseignement des Langues Vivantes à distance

1- Points de repère pour les parents et enseignants: Mme Chantal Manès (IGN)

- Utiliser un langage simple
- Privilégier 15 à 20 minutes par jour
- Objectifs: s'entraîner à l'oral, écouter, répéter

Exemples d'activités à lettre en oeuvre:

Lire un album (via youtube si pas possible soi même)
Ecouter une comptine, la répéter, chanter
Jouer à un jeu en anglais

Rôle des enseignants pour accompagner les parents:

Structurer et planifier:

- Organiser les enseignements en 4 ou 5 séances pour une semaine: 15 à 20 minutes d'entraînement chaque jour
- Structurer chaque séance: rituels, exploitation et structuration, d'après différents supports

Thématiques choisies:

Elles sont à sélectionner dans le document d'application Eduscol suivant:

- Repères culturels pour les apprentissages de cycle 2: https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Anglais/07/8/RA16_C2_LV_anglais_declinaison_culturelle_601078.pdf

- Repères culturels pour les apprentissages cycle 3: https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Anglais/45/9/RA16_C3_LV_anglais_declinaison_culturelle_583459.pdf

Pour rappel, tous les documents Eduscol relatifs aux langues vivantes étrangères sont répertoriés sur le padlet suivant: https://padlet.com/priscilla_gabet1/ressources_LVE

2- La question de l'éveil aux langues en maternelle (Eric Hornewer): Comment maintenir le travail sur l'éveil aux langues à distance?

- Le rôle de l'éveil aux langues

Proposer une diversité linguistique qu'ils peuvent opposer au français: raisonner et s'interroger sur la langue: objectif métalinguistique, et non pas objectif communicationnel.

Susciter la curiosité: présenter des langues à l'écrit et à l'oral

Ex: Les jours de la semaine dans différentes langues: observer la répétition de la syllabe finale en français, en anglais, en allemand, le premier mot en chinois (jour 1, jour 2, jour 3...)

Les enseignants sont invités à proposer de petits problèmes aux élèves, qui interagiront avec leurs parents pour tenter d'y répondre.

- L'apprentissage d'une langue singulière

Comptines pour réfléchir aux sonorités des langues

Ex: consonnes occlusives soufflées en anglais

3- La question de la continuité et de la structuration des séances (Pascale Manoïlov, maître de conférences)

Quelques points clés:

- Proposer un apprentissage ancré dans l'action: rendre les élèves actifs, les amener à communiquer dans une langue étrangère
- Proposer des supports stimulants (pas nécessairement pédagogiques, plutôt authentiques)
- L'entrée doit rester orale, y compris à la maison. Difficulté à résoudre grâce aux enregistrements.
- Garder le contact avec les élèves à travers les activités: grâce aux enregistrements
- Engager les élèves dans des productions orales: s'appuyer sur des tâches que les élèves vont réaliser.
- Médiatiser le discours grâce à l'objet transitionnel: prêter sa voix à un tiers pour faciliter l'expression des enfants. Les élèves peuvent être filmés et enregistrés, mais on filme leurs mains / leur marotte (éviter la diffusion d'images)

Comment concevoir la programmation de la semaine?

- Etape 1: découverte (de la comptine, de l'album, de la vidéo support)
- Etape 2: découpage du support pour des activités de répétition
- Etape 3: Consolidation et apprentissage du vocabulaire: activités décrochées, en lien avec les thèmes abordés
- Etape 4: Fixation, réalisation de la tâche finale

Chacune de ces étapes est précédée d'un petit rituel, d'une entrée en matière.

Exemples de mise en oeuvre de ces thématiques (plus de détails sur le padlet de l'IH2EF)

Lien padlet IH2EF: https://fr.padlet.com/magali_villainlopes/txifc3v6pm2j

Attention, padlet collaboratif, toute modification est définitive. Soyez vigilant en téléchargeant les ressources!

• Exemple 1/ Thématique cycle 2: L'univers enfantin, les comptines

Tâche finale: reproduction d'une comptine

Supports vidéos: « Rain, rain, come again another day »

Consolidation: activités sur les différents membres de la famille (jeu découverte, lexique à répéter...)

Fixation: enregistrement de l'élève (par l'intermédiaire d'une marotte ou autre)

• Exemple 2 /Thématique cycle 3: les repères géographiques et culturels

Tâche finale: Production orale: création d'un album d'après un modèle

Support: Album « My cat likes to hide in boxes » (version lue sur you tube)

Consolidation: Lexique pays et nationalités (grâce à une chanson); lexique des activités sportives (site du British council).

Fixation: Grâce à la structure itérative, l'élève peut créer autant de phrases qu'il veut, en s'aidant du lexique découvert dans l'album et dans les activités de consolidation.

Ex: The cat from (COUNTRY) likes to (ACTIVITE)

Enregistrement: Utiliser une marotte pour que l'élève puisse raconter l'histoire et être enregistré sans être filmé.

4- Au sujet des rituels:: Mme Astrid Mazari (IEN 1D)

Un site pour expliciter le guide bleu « Oser enseigner les LVE à l'école », avec 10 fiches « focus : <http://mission-langues-76.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article162>

La fiche focus N°2: Des rituels, pour quels apprentissages?
<http://mission-langues-76.spip.ac-rouen.fr/IMG/pdf/lv-focus2-rituels.pdf>

Pour assurer la continuité pédagogique, il sera utile de prendre appui sur ces fiches pour insérer les rituels dans les activités proposées.

5- Pour aider les parents:

- Lien vers le guide « 250 consignes et instructions en anglais au service de la communication dans la classe »: http://mission-langues-76.spip.ac-rouen.fr/IMG/pdf/consignes_et_instructions_en_anglais_pour_la_communication_dans_la_classe_v2.pdf

Ce guide recense toutes les consignes utiles pour dialoguer avec l'enfant.

Un QR code donne accès à une application que vous pouvez ensuite déposer sur l'écran d'accueil de votre smartphone et/ou tablette: les audios sont donc directement accessibles.



Ces consignes et instructions seront utiles pour jouer pour parler en anglais avec les enfants.

Dans les jours et semaines à venir, les groupes départementaux vont essayer de produire des outils à destination des familles qui pourraient se sentir démunies concernant la place de l'oral

6- Proposition de ressources: Padlet présenté par Mme Agnès Castel IEN 1D (mission LVE)

Un premier outil, à destination des enseignants:

Anglais à la maison DSDEN 86: https://fr.padlet.com/barbara_richard1/4vyu1ueye21

Il présente différents supports **qui seront à adapter afin d'en décliner des activités**

Plusieurs onglets: comptines, albums, dessins animés, applications, activités manuelles...