

# Nom:………………………………… Prénom:………………………………

# Date de naissance: …………………..



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Niveau | Année | Ecole | Enseignant(e) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ce cahier de suivi a été élaboré par les enseignants de Mons en Baroeul/Villeneuve d’Ascq en cohérence avec les programmes de l'école maternelle en application depuis septembre 2015.

Il suivra votre enfant tout au long de sa scolarité en maternelle et vous sera confié dans l'année.

Vous y trouverez les progrès de votre enfant.

Au fur et à mesure des apprentissages, lorsque votre enfant franchira une étape, un tampon-dateur sera apposé en-dessous de la compétence pour validation.

Ce cahier se remplit donc petit à petit au fil de la scolarité, au rythme de chaque enfant. L'objectif étant que l'accent soit toujours mis sur les progrès déjà accomplis afin d'encourager l'enfant.

Il est préférable de regarder ce cahier avec votre enfant et de le commenter ensemble, afin de valoriser son travail.

Merci d'en prendre soin et de le rapporter dès que possible à l'école.

Signature des parents

APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE

Comprendre les fonctions de l’école

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| J’identifie les différents adultes de l’école. | | | Je respecte les règles de politesse (bonjour, au revoir, etc). | | | Je respecte les règles de vie collectives. | | | Je sais prendre le matériel et le ranger. | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | |
| PS | MS | GS | PS | MS | GS | PS | MS | GS | PS | MS | GS |

Se construire comme une personne singulière au sein d’un groupe

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je suis capable de partager. | | | Je sais écouter les autres. | | |  | | |
|  | | |  | | |  | | |
| PS | MS | GS | PS | MS | GS |  |  |  |

Apprendre en jouant, en réfléchissant et en résolvant des problèmes. Apprendre en s’exerçant, en se remémorant et en mémorisant.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je m’engage dans les activités proposées. | | | Je sais chercher, essayer et recommencer pour réussir. | | | | Je sais évoquer ce que j’ai appris. | | | |
|  | | |  | | | |  | | | |
| PS | MS | GS | PS | MS | GS | PS | | MS | GS |

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :   
l’oral et l’écrit.

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

* Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
* S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
* Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
* Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
* Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
* Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
* Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
* Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
* Manipuler des syllabes.
* Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
* Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.
* Copier à l'aide d'un clavier.
* Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
* Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

# L’ORAL

*Oser entrer en communication*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je parle en petit groupe. | Je parle devant le groupe classe. | Je sais récapituler ce qui vient d'être dit. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Echanger et réfléchir avec les autres. (S’exprimer dans un langage syntaxiquement correct)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| J'utilise le « je » pour parler de moi. | Je différencie  le masculin et le féminin. | | J'utilise les pronoms à bon escient. | | |
|  |  | |  | | |
|  |  | |  | | |
|  | | | | |
| Je produis des mots phrases. | | Je produis des phrases simples. | | Je produis des phrases complexes. | |
|  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| J'utilise un vocabulaire de plus en plus précis. | J'utilise des connecteurs logiques et temporels. | J'utilise des adjectifs et des adverbes. | Je connais des synonymes et des contraires. | J'utilise des termes génériques. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**L’ORAL**

*Comprendre et apprendre, pratiquer divers usages du langage oral.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| J'explique ce que j’ai fait. | Je raconte un événement vécu. | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  | | | | | | |
| Je dis ce que je vois. | | Je décris en listant des caractéristiques. | | Je sais relever les points communs et les différences. | | | |
|  | |  | |  | | | |
|  | |  | |  | | | |
|  | | | | | | |
| Je donne mon avis. | | | Je donne mon avis et j’argumente. | | Je participe à un débat. | | |
|  | | |  | |  | | |
|  | | |  | |  | | |
|  | | | | | | |
| Je formule une question correctement. | | Je pose des questions en relation avec le contexte. | | Je pose des questions utiles. | | | |
|  | |  | |  | | | |
|  | |  | |  | | | |

**L’ORAL**

*Dire de mémoire*

|  |  |
| --- | --- |
| Je dis des comptines ou chants avec les autres. | Je dis de mémoire des comptines ou chants seul. |
|  |  |
|  |  |

*Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu*.

|  |  |
| --- | --- |
| Je comprends une histoire sans image que j'ai déjà entendue et vue. | J'écoute une histoire que je ne connais pas et je réponds à des questions. |
|  |  |
|  |  |

*Participer oralement à la production d'écrit.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je dicte une phrase avec un support. | Je dicte un texte pour qu'il soit écrit. (écrivable). | Je dicte un texte au fur et à mesure qu'il est écrit. |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Je dis des comptines qui jouent avec les sons.(articulation) | Je sais frapper et compter des syllabes. | Je sais localiser une syllabe dans un mot. | |
|  |  | souris | |
|  |  |  | |
|  | | |
| Je sais répéter, inverser et supprimer une syllabe. | J’associe des mots qui riment. | Je trouve des rimes. | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  | | |
| J’associe des mots qui commencent par une syllabe donnée. | Je trouve des mots qui commencent par une même syllabe. | Je connais le son de certaines lettres. | |
|  |  |  | |
|  |  | A Développer | |

**L’ORAL**

*Repérer des régularités de la langue française*

**L’ECRIT**

*Ecouter de l’écrit et le comprendre*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| J’identifie les éléments clefs de l’histoire : personnages actions. | | | | | Je réponds à des questions sur une histoire. | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | | |
| PS | MS | | GS | | PS | | | MS | | GS | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Je trouve les images qui illustrent l’histoire. | | | | | | Je sais replacer des images de l’histoire en respectant le scénario. | | | | | | | Je sais reformuler l’histoire avec mes mots avec support. | | | |
| . | | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| PS | | MS | | GS | | | PS | | MS | | GS | | PS | MS | GS | |

*Découvrir la fonction de l’écrit*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| J’utilise les écrits de la classe : prénoms, imagiers. | Je reconnais des écrits utilisés dans la classe. | Je sais expliquer la fonction/les usages des écrits utilisés en classe. |
|  |  |  |
|  |  |  |

**L’ECRIT**

*Découvrir le principe alphabétique*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je reconnais mon prénom en capitale d’imprimerie. | Je reconnais mon prénom en script. | Je reconnais mon prénom en cursif. | | | |
|  |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
|  | | | |
| Je reconnais la majorité des lettres capitales. |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
|  | | | |
| Je fais correspondre les capitales en respectant le sens de l’écriture. | Je sais faire correspondre les capitales et les scripts en respectant le sens de l’écriture. | Je sais faire correspondre les 3 écritures. | | | |
|  |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
|  | | | |
| Je sais taper des mots sur l’ordinateur. | . | |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |

**L’ECRIT**

*Commencer à écrire tout seul*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je prends une posture adaptée pour écrire. | Je tiens de façon adaptée l’outil scripteur. | Je sais gérer l’espace graphique (aller de gauche à droite et maintenir l’alignement). |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je sais écrire mon prénom en lettres pions en respectant le sens de l’écriture | Je sais écrire mon prénom en capitales. | Je sais écrire mon prénom en cursif. | | | | |
|  |  |  | | | | |
|  |  |  | | | | |
|  | | | | |
| Je sais distinguer le dessin de l’écriture. | Je sais tracer des lettres capitales. | Je sais tracer quelques lettres en cursif. | |
| ESCARGOT |  |  | |  | | | |
|  |  |  | |  | | | |
|  | | | | | | |
| Je forme des syllabes | Je sais utiliser les référents pour produire un message. | | Je sais écrire seul des mots nouveaux (encodage). | | |
| BA |  | |  | | |
|  |  | |  | | |

**Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.**

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

* Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.
* Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
* Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.
* Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
* Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.
* Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

*Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais courir, sauter, lancer. | Je sais courir, sauter, lancer de différentes manières. | Je sais courir, sauter, lancer dans un but précis. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je participe aux parcours gymniques : je sais ramper, rouler, sauter, enjamber, s’équilibrer. | Je sais enchainer des actions sur le parcours. | |
|  |  | |
|  |  | |
|  | |
| Je suis capable de me déplacer avec un engin : porteur, trottinette… | A la piscine, je suis capable de rentrer dans l’eau, de mettre ma tête sous l’eau et de me déplacer à l’aide de différents engins. | |
|  |  | |
|  |  | |

*Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je participe aux rondes et jeux dansés. | J'évolue en rythme sur une danse. | Je sais mémoriser les gestes et les déplacements. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Collaborer, coopérer, s'opposer*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je participe à des jeux collectifs en respectant les règles. | Je reconnais mon équipe. | Je respecte les règles des jeux d’opposition. |
|  |  |  |
|  |  |  |

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

* Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
* Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
* Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.
* Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.
* Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.
* Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.
* Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.
* Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté
* Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonore.

Les productions plastiques et visuelles

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je sais représenter par le dessin avec une intention. | | | Je sais adapter mon geste aux différents outils graphiques. | | |
|  | | |  | | |
| PS | MS | GS | PS | MS | GS |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume* | | | | | |  | *Observer, comprendre et transformer des images* | | | | | |
| Je sais utiliser différents matériaux et supports. | | | Je sais réaliser une composition plastique plane ou en volume. | | | Je sais transformer une image (découper, détourner, recomposer). | | | Je sais décrire une image et exprimer ce que je ressens en l’observant. | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | |
| PS | MS | GS | PS | MS | GS | PS | MS | GS | PS | MS | GS | |

Faire du graphisme décoratif

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais reproduire des graphismes simples. | Je réutilise des graphismes dans une production. | J’invente de nouveaux graphismes. |
|  |  |  |
|  |  |  |

Univers Sonores

*Acquérir un répertoire de chants et de comptines*

|  |  |
| --- | --- |
| Je connais plusieurs comptines et chansons. | Je sais chanter en groupe. |
|  |  |
|  |  |

*Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais jouer avec des instruments de musique ou de percussion. | Je sais utiliser mon corps pour produire et reproduire des rythmes. | Je sais jouer avec ma voix en faisant varier l’intensité, la hauteur et le débit. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Affiner son écoute*

|  |  |
| --- | --- |
| Je sais écouter un extrait musical et dire ce que je ressens. | Je reconnais le son de quelques instruments dans un extrait musical. |
|  |  |
|  |  |

Le spectacle vivant

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je participe à des activités relevant des arts du spectacle (cirque, théâtre). | | | Je fais parler une marionnette. | | | Je suis un spectateur attentif. | | |
|  | | |  | | |  | | |
| PS | MS | GS | PS | MS | GS | PS | MS | GS |

**Construire les premiers outils pour structurer sa pensée**

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

*Utiliser les nombres*

* Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
* Réaliser une collection dont le cardinal est donné.
* Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
* Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
* Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.

*Étudier les nombres*

* Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
* Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
* Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.
* Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.
* Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
* Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

*Formes, grandeur et suites organisées*

* Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.
* Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
* Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
* Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).
* Reproduire, dessiner des formes planes.
* Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application.

*Construire le nombre pour exprimer les quantités*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je sais dire s’il y en a beaucoup ou pas beaucoup. | | Je sais dire s’il y en a *moins que / plus que / autant que* quandje compare des collections d’objets, en utilisant la manipulation, la correspondance terme à terme. | | Je sais comparer deux collections en comptant. | | |
|  | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |
|  | | | | | |
| Je sais construire une collection égale à un modèle. | Je sais réaliser une collection comportant un nombre donné jusqu‘à 3. | | Je sais réaliser une collection comportant un nombre donné jusque 6 objets. | | Je sais réaliser une collection comportant un nombre donné d’objets avec des objets identiques ou de nature/de couleurs différentes jusque 10 objets. | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |

*Construire le nombre pour exprimer les quantités*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais associer une représentation figurée à une quantité (de 1 à 3). | Je sais associer une représentation figurée à une quantité (de 4 à 6). | Je sais associer une représentation figurée à une quantité (de 7 à 10). |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Je sais associer les nombres à leur écriture chiffrée (de 1 à 3). | Je sais associer les nombres à leur écriture chiffrée (de 4 à 6). | Je sais associer les nombres à leur écriture chiffrée (de 7 à 10). | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  | | |
| Je sais décomposer les nombres jusqu’à 3. | Je sais décomposer les nombres jusqu’à 5. | Je sais décomposer les nombres jusqu’à 10. | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |

*Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| je sais dire la suite des nombres jusque 5. | Je sais dire la suite des nombres jusque 10 | Je sais dire la suite des nombres jusque 30. | | Je sais dire la suite des nombres jusque …… | |
|  |  |  | |  | |
|  |  |  | |  | |
|  | | | | |
| J’écris les chiffres jusqu’à 5. | | | J’écris les chiffres jusqu’à 9. | | |
|  | | |  | | |
|  | | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais dire combien il faut ajouter ou enlever d’objets pour obtenir une collection d’objets donnés jusqu’à 3. | Je sais dire combien il faut ajouter ou enlever d’objets pour obtenir une collection d’objets donnés jusqu’à 6. | Je sais dire combien il faut ajouter ou enlever d’objets pour obtenir une collection d’objets donnés jusqu’à 10. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais dire si l’objet est placé avant ou après un autre. | Je sais placer/montrer un élément en connaissant sa position. | Je sais donner la position d’un objet sur un rang. |
|  |  |  |
|  |  |  |

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

*Formes*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| je sais réaliser un encastrement. | | je réalise un puzzle de 6 pièces | | | Je réalise un puzzle de 15 pièces. | | Je réalise un puzzle de 30 pièces. | | | Je réalise un puzzle de plus de 30 pièces. | |
|  | |  | | |  | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | |  | | |  | |
|  | | | | | | | |  | | |
| je réalise un pavage simple. | | | | Je réalise un pavage complexe. | | | | |  | | |
|  | | | |  | | | | |  | | |
|  | | | |  | | | | |  | | |
|  | | | | | | | |  | | |
| Je sais classer selon la couleur. | | | | Je sais classer selon la forme. | | | | | Je sais classer selon plusieurs critères. | | |
|  | | | |  | | | | |  | | |
|  | | | |  | | | | |  | | |
|  |  | |  | | |  | |  | | |
| Je nomme le carré et le cercle. | | | | Je nomme le carré, le cercle (ou disque) et le triangle. | | | | | Je nomme le carré, le cercle (ou disque), le triangle et le rectangle. | | |
|  | | | |  | | | | |  | | |
|  | | | |  | | | | |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je distingue les formes planes et les solides. | | Je reconnais le cube et la boule. | | Je reconnais le cube, la pyramide, la boule et le cylindre. | | |
|  | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |
|  | | | | | |
| Je sais dessiner un cercle. | Je sais dessiner un carré. | | Je sais dessiner un triangle. | | Je sais dessiner un rectangle. | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |

*Grandeurs*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je sais nommer le plus grand, le plus petit. | Je sais ranger 3 objets du plus grand au plus petit ou du plus petit ou plus grand. | | Je sais ranger 5 objets du plus grand au plus petit ou du plus petit ou plus grand. | | Je sais insérer un élément dans une suite ordonnée. | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  | | | | | |
| Je distingue lourd et léger. | | Je compare le poids de deux objets à l’aide d’une balance. | | Je sais ranger des objets selon la masse. | | |
|  | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |
| Je sais comparer deux objets pour dire lequel est le plus rempli. | | Je sais ranger 3 contenants (du plus rempli au moins rempli). | | Je sais ranger 5 contenants (du plus rempli au moins rempli). | | |
|  | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |

*Suites organisées*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| J’ordonne des objets selon un modèle. | Je reconnais et je continue un algorithme simple. | Je reconnais et continue un algorithme plus complexe. | Je complète un algorithme. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Explorer le monde**

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

Se repérer dans le temps et l'espace

* Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.
* Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
* Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.
* Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
* Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
* Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).
* Elaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
* Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
* Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

* Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.
* Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.
* Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
* Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.
* Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).
* Réaliser des constructions ; construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.
* Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.
* Prendre en compte les risques de l'environnement familier proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).

Le temps

Le jeudi, c’est la chorale !

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je situe un événement dans la journée. | Je situe un événement dans la semaine. | Je situe un événement dans le mois. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Consolider la notion de chronologie*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Je sais dire si ça se passe avant, après ou pendant. | Je connais la comptine des jours de la semaine. | Je sais utiliser les mots  « hier », « aujourd’hui » et  « demain ». | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  | | |
| Je sais ordonner 3 images. | Je sais ordonner 5 images. | Je sais ordonner plus de 5 images. | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |

*Sensibiliser à la notion de durée*

|  |
| --- |
| Je commence à utiliser des instruments de mesure du temps (sablier…). |
|  |
|  |

L’espace

*Se situer*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais me situer par rapport à une personne. | Je sais me situer par rapport à un objet. | Je reconnais ma gauche et ma droite. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Situer des objets*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais situer un objet par rapport à moi. | Je sais situer des objets entre eux. | Je sais situer des objets par rapport à un repère. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Se repérer dans l’espace*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je me repère dans l’espace classe. | Je connais les espaces communs et m’y déplace en autonomie. |  |
|  |  |
|  |  |
|  | |
| Je sais me diriger en suivant un parcours codé. | Je sais représenter un parcours ou un lieu. |
|  |  |
|  |  |

*Orienter et utiliser différents supports*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais utiliser un livre en le tenant dans le bon sens. | Je sais me repérer sur une feuille. | Je sais me repérer dans mon cahier. |
|  |  |  |
|  |  |  |

Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

*Connaître les étapes du développement du vivant*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Je sais que les animaux ont besoin de se nourrir et boire pour vivre. | Je sais nommer et décrire quelques animaux, quelques végétaux. |  | | | |
|  |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
|  | | | |
| Je distingue mâle/femelle. | Je sais remettre dans l'ordre les étapes du développement d'un animal, d'un végétal. | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | |  | |

*Connaître les parties du corps*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Je reconnais les principales parties du corps. | Je sais nommer les principales parties du corps. | Je représente, reconnais et sais nommer certaines articulations du corps. | Je connais les 5 sens et leur fonction. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*Connaître les règles d’hygiène*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je suis autonome aux toilettes. | Je sais me moucher seul et je jette mon mouchoir à la poubelle. | Je connais les règles d'une alimentation équilibrée. |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Connaître ce qui est dangereux*

|  |  |
| --- | --- |
| Je connais les objets et les produits dangereux. | Je connais les comportements dangereux. |
|  |  |
|  |  |

*Utiliser, fabriquer, manipuler des objets*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais découper du papier en tenant correctement mes ciseaux. | Je colle proprement. | Je sais utiliser différents objets courants (lampe de poche, ustensile de cuisine, aimant…). |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Je sais assembler des pièces pour faire une construction libre. | Je sais réaliser une construction simple en suivant un modèle. | Je réalise une construction plus complexe en suivant une fiche technique. | Je représente par un schéma un modèle réalisé. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*Utiliser des outils numériques*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je sais utiliser un ordinateur. | Je sais utiliser une tablette. | Je sais utiliser un appareil photo. |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Année : | Classe : PS | | |
| Appréciation : | | Signature de l’enseignant(e) : | |
| Signature du directeur/trice | |
| Signature des parents | |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Année : | Classe : MS | | |
| Appréciation : | | Signature de l’enseignant(e) : | |
| Signature du directeur/trice | |
| Signature des parents | |
|  |  |
| Appréciation : | | Signature de l’enseignant(e) : | |
| Signature du directeur/trice | |
| Signature des parents | |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Année : | Classe : GS | | |
| Appréciation : | | Signature de l’enseignant(e) : | |
| Signature du directeur/trice | |
| Signature des parents | |
|  |  |
| Appréciation : | | Signature de l’enseignant(e) : | |
| Signature du directeur/trice | |
| Signature des parents | |
|  |  |

Synthèse des acquis scolaires de la fin de l’école maternelle

Nom ………………………………… Prénom :……………………… Date de naissance :……………………

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ne réussit pas encore** | | **Est en voie de réussite** | | **Réussit souvent** | | ***Points forts et besoins à prendre en compte*** |
| **1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions** | | | | | | |
| Langage oral : communication, expression |  |  | |  | |  | |
| Compréhension d’un message oral ou d’un texte lu par l’adulte |  |  | |  | |  | |
| Découverte de l’écrit ; relations entre l’oral et l’écrit |  |  | |  | |  | |
| Geste graphique, écriture |  |  | |  | |  | |
| Mémorisation, restitution de textes (comptines, poèmes…) |  |  | |  | |  | |
|  | **2. Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique** | | | | | | |
| Engagement, aisance et inventivité dans les actions ou déplacements |  |  | |  | |  | |
| Coopération, interactions avec respect des rôles de chacun |  |  | |  | |  | |
|  | **3. Agir, s’exprimer, comprendre à travers les activités artistiques** | | | | | | |
| Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : dessin, compositions graphiques, compositions plastiques |  |  | |  | |  | |
| Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : voix, chants, pratiques rythmiques et corporelles |  |  | |  | |  | |
|  | **4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée** | | | | | | |
| Utilisation des nombres |  |  | |  | |  | |
| Première compréhension du nombre |  |  | |  | |  | |
| Petits problèmes de composition et de décomposition de nombres (ex : 3 c’est 2 et encore 1 ; 1 et encore 2) |  |  | |  | |  | |
| Tris, classements, rangements, algorithmes |  |  | |  | |  | |
|  | **5. Explorer le monde** | | | | | | |
| Temps : repérage, représentations, utilisation de mots de liaison (puis, pendant, avant, après,…) |  |  | |  | |  | |
| Espace : repérage, représentations, utilisation des termes de position (devant, derrière, loin, près,…) |  |  | |  | |  | |
| Premières connaissances sur le vivant (développement ; besoins…) |  |  | |  | |  | |
| Utilisation, fabrication et manipulation d’objets |  |  | |  | |  | |
| Compréhension de règles de sécurité et d’hygiène |  |  | |  | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Apprendre ensemble et vivre ensemble** | **Observations réalisées par l’enseignant(e)** |
| Maintien de l’attention, persévérance dans une activité |  |
| Prise en compte de consignes collectives |  |
| Participation aux activités, initiatives, coopération |  |
| Prise en compte des règles de la vie commune |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Visa de l’enseignante / de l’enseignant de la classe | Visa de la directrice / du directeur de l’école | Visa des parents ou du représentant légal de l’élève |
| Date : ………….  Nom : ….  Signature | Date : …………….  Nom : ….  Signature et cachet de l’école | Pris connaissance le : ………….  Nom : ……….  Signature |